

ΗΜΕΡΑ ΜΑΥΡΗΣ ΜΝΗΜΗΣ

Μηνύματα των κομμάτων της Αριστεράς για την επέτειο της επιβολής δικτατορίας

Αθήνα

Στον διαρκή αγώνα για τη δημοκρατία και στα διδάγματα από την σκοτεινή περίοδο της δικτατορίας αναφέρονται τα κόμματα της Αριστεράς με αφορμή την 42η επέτειο από το πραξικόπημα της 21ης Απριλίου 1967.



Οι φυλακές στη Γυάρο, όπου κρατούνταν εκατοντάδες αγωνιστές του αντιδικτατορικού αγώνα

Στο μήνυμά του το ΚΚΕ αναφέρει ότι «είναι ευκαιρία όλος ο λαός να θυμηθεί και η νεολαία να μάθει ότι ο αντικομμουνισμός ήταν το όχημα που χρησιμοποιήθηκε για την επιβολή της στρατιωτικής δικτατορίας του 1967».

«Η αντικομμουνιστική εκστρατεία, που καθοδηγεί η ΕΕ, οι τρομοκρατικοί νόμοι και η ενίσχυση των κατασταλτικών μηχανισμών, πηγαίνουν μαζί και στοχεύουν στα δικαιώματα του λαού, στο λαϊκό και εργατικό κίνημα».

»Ο λαός έχει τη δύναμη, αν συνειδητοποιήσει το δίκιο του και οργανωθεί, να αποκρούσει τα αντιδραστικά σχέδια, να ανοίξει το δρόμο της λαϊκής εξουσίας – οικονομίας», καταλήγει η ανακοίνωση.

Σε μήνυμα της Κεντρικής Πολιτικής Επιτροπής του Συνασπισμού επισημαίνεται ότι «το κύριο μήνυμα της θλιβεράς επετείου της 21ης Α-

πριλίου, είναι ότι ο αγώνας για τη δημοκρατία χρειάζεται να είναι διαρκής. Η θεσμική θωράκιση της απέναντι σε φαινόμενα εκφυλισμού, η απόκρουση κάθε προσπάθειας περιορισμού των δημοκρατικών δικαιωμάτων και η συνεχής διεύρυνσή της με θεσμούς συμμετοχής των πολιτών είναι στοιχεία άμεσα συνδεδεμένα με τον αγώνα αυτό».

Η ανακοίνωση καταλήγει αναφέ-

ροντας: «Τιμούμε, τα μέλη και στελέχη της Αριστεράς που πρωταγωνίστησαν στον επτάχρονο αντιδικτατορικό αγώνα καθώς και όλους τους αγωνιστές της δημοκρατίας, ιδιαίτερα εκείνους που θυσιάστηκαν και μάτωσαν υπερασπιζόμενοι την ανθρώπινη αξιοπρέπεια, τη δημοκρατία και την ελευθερία απέναντι στην αμερικανοκίνητη χούντα, τις συνέπειες της οποίας πληρώνει ακόμη η Κύπρος».



Έφυγε η Μπεάτα Ασημακοπούλου

Απεβίωσε χθες το πρωί η ηθοποιός Μπεάτα Ασημακοπούλου, σε ηλικία 77 ετών. Η Μπ. Ασημακοπούλου είχε πρωταγωνιστήσει σε πλήθος κινηματογραφικών και θεατρικών έργων.

Είχε φοιτήσει στη Σχολή του Τάκη Μουζενίδη, με καθηγητές την Ελένη Χαλκούση, τον Γιάννη Φλερύ, την Ελένη Τσουκαλά.

Στο θέατρο εμφανίστηκε πρώτη φορά στο «Δημόσιο Σκάνδαλο», ενώ έκανε πέρασμα στον κινηματογράφο το 1955 στην ταινία «Καταδικασμένη κι απ' το παιδί της».

Έπαιξε σε ταινίες όπως η Καφετζού, ο Λεφτάς, Άλλος για το εκατομμύριο, ο Εμποράκος, Για ποιόν χτυπά η Κουδούνα.

Η Μπεάτα Ασημακοπούλου παντρεύτηκε το 1960 τον σκηνοθέτη Ορέστη Λάσκο και απέκτησαν ένα γιο.



Η ΦΕΤΑ ΕΙΝΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΕΤΑ ΕΙΝΑΙ Η



DODONI AUTHENTIC FETA

Ψάξτε για την σφραγίδα



αυθεντικότητας

σε όλα τα καλά παντοπωλεία και στα σούπερμαρκετς

14648

Αποκλειστική εισαγωγή και διανομή:
Global Foods (NSW) Pty Ltd
ph: (02) 9723 5066 fax: (02) 9723 5044